



Viale della Stazione, 63 – 05100 Terni
tel. 0744.202711 r.a.
fax 0744.2027200



Piazza Dante Alighieri – 05100 Terni
tel. 0744.442211 r.a.
fax 0744.4422400

Terni La Città Tra Le Acque

L'Hotel Michelangelo Palace vi consiglia quali sono le 10 cose da vedere a Terni

Cenni storici

Terni, abitata nell'Età del Ferro come testimoniano le necropoli delle Acciaierie e di San Pietro in Campo, fu città degli Umbri e poi fiorente centro romano con il nome di Interamna Nahars, vale a dire "città fra i fiumi". Alla caduta dell'Impero romano fu occupata dai Goti e Longobardi; fu teatro delle lotte fra Guelfi e Ghibellini e tra il Papato e l'Impero. Fu governata da diverse signorie fino ad entrare a far parte dello Stato Pontificio. A metà del XIX sec., grazie all'abbondanza delle acque ed alla posizione centrale rispetto all'Italia, conobbe un forte sviluppo industriale nel settore siderurgico, metalmeccanico, chimico e idroelettrico.

L'aspetto

Terni presenta un nucleo originario di impronta medievale sorto sulla preesistente città romana e racchiuso ancora in parte nell'antica cinta muraria. L'espansione edilizia conseguente all'industrializzazione, ha fatto nascere una città moderna e dinamica – fondamentale è stata l'opera dell'architetto Ridolfi – sviluppatasi all'indomani della II guerra mondiale con la ricostruzione a seguito dei bombardamenti da essa subiti.

Da visitare

1 – Cascata delle Marmore



La Cascata delle Marmore è uno degli scenari più affascinanti della natura. Alta 165 metri, precipita in tre salti nel fiume Nera. La sua bellezza venne celebrata da pittori, poeti e personaggi illustri di ogni epoca, da Virgilio a Galilei, dal Corot a lord Byron, da scrittori come Alfieri a Andersen, ai regnanti di ogni parte d'Europa. Essa era una delle mete principali e più affascinanti del Grand Tour.

2 – Duomo



L'aspetto attuale è quello del '600, ma la costruzione è più antica come dimostrano la cripta ed i resti di edifici sacri paleocristiani. Le colonne del portico ed i portali sono romanici. All'interno: bello l'organo il cui progetto si deve alla mano del Bernini, come il baldacchino d'altare. Oltre alla venerata immagine della *Madonna della Misericordia* dipinta da Carlo Maratta, si trovano opere dell'Agresti e del Barberis.



Viale della Stazione, 63 – 05100 Terni
tel. 0744.202711 r.a.
fax 0744.2027200



Piazza Dante Alighieri – 05100 Terni
tel. 0744.442211 r.a.
fax 0744.4422400

3 – Basilica di San Valentino



Eretta sul luogo dove i discepoli di San Valentino avevano trasportato il corpo del vescovo di Terni martirizzato nel 273, fu più volte ricostruita. Quella che oggi si ammira venne iniziata nel 1606 ed abbellita negli anni successivi. Le cappelle sono ornate da dipinti tra cui *Madonna col Bambino e Santi* di A. Polinori (1635), *Madonna col Bambino* di Lucas de la Haye a cui appartengono altri 4 dipinti raffiguranti i *discepoli di San Valentino*, *San Michele Arcangelo sconfigge il demonio* del Cavalier d'Arpino (XVII sec.). Da visitare la cripta e l'urna con le reliquie di San Valentino.

4 – Anfiteatro Romano



Risale al I sec. d.C. e rappresenta il più importante edificio superstite della romana Interamna. Si compone di una galleria, di un ambulacro e di un arena utilizzata per spettacoli e concerti. Nelle vicinanze ci sono resti del Teatro e di un edificio termale con mosaico a pavimento (chiesa di San Salvatore), di una basilica (piazza San Giovanni Decollato). Della città romana restano anche tratti delle mura a grandi blocchi, poi trasformate in epoca medievale. Tel. 0744/285946 (CAOS)

Orario di apertura: Visita su prenotazione nell'orario di apertura del Museo CAOS – Dal martedì alla domenica: 10-13 / 16-19 – Chiuso il lunedì **Biglietti:**

Intero: € 5,00 Ridotto: € 3,50. Biglietto Integrato (Musei + Carsulae): € 7,00 * Il biglietto è valido anche per visitare il museo d'Arte Moderna e Contemporanea "Aurelio De Felice", il Museo Archeologico e Paleolab.

5 – Chiesa di San Francesco / Cappella Paradisi



Fu iniziata in stile gotico intorno al 1265 e trasformata nel XV sec. Gli affreschi della Cappella Paradisi – uno dei cicli quattrocenteschi più interessanti dell'arte umbra – sono stati eseguiti da Bartolomeo di Tommaso (XV sec.) Il ciclo raffigura il *Giudizio Universale* con la drammatica rappresentazione dell'*Inferno*, il *Purgatorio*, la *Discesa di Cristo nel Limbo* e il *Paradiso* con *Gesù*, *San Giovanni Battista*, *La Madonna*, *San Pietro*, *gli Angeli*, *gli Apostoli* e i *Santi*. Nella volta sono rappresentati i *Profeti*.

6 – Chiesa di Sant'Alò



Edificata nell'XI sec., presenta l'ingresso principale sulla fiancata dove sono inseriti materiali di epoca romana (i due leoni a fianco della scalinata) e altomedievali. L'interno ha le pareti ricoperte di affreschi databili tra il XIII e il XVII sec.



Viale della Stazione, 63 – 05100 Terni
tel. 0744.202711 r.a.
fax 0744.2027200



Piazza Dante Alighieri – 05100 Terni
tel. 0744.442211 r.a.
fax 0744.4422400

7 – Chiesa di San Salvatore



Conosciuta come Tempio del Sole perché costruita su quello che si riteneva un luogo di culto romano (in realtà era un edificio termale), fu realizzata nell'VIII sec. e trasformata nell'XI e XII sec. All'interno nella cappella Manassei, si ammirano dipinti databili tra il '300 e il '500.

8 – Chiesa di San Pietro



Costruita nel '300, fu più volte rimaneggiata. L'impianto gotico originario è visibile nella parte absidale (grandi finestre a trifora). All'interno interessanti gli affreschi della Dormitio Virginis del Maestro della Dormitio e le Storie di Santo Stefano (XV sec.).

9 – Palazzo Spada



Ora residenza municipale, venne realizzato nel XVI sec. probabilmente da A. da Sangallo.

10 – Lancia di Luce – Obelisco di Arnaldo Pomodoro



La grandiosa opera è un monumento che racchiude in sé i significati di più opere messe insieme. E' stata realizzata interamente in acciaio fuso. Ha la forma di un obelisco alto 30 m, che evidenzia la volontà di realizzare un vero e proprio "monumento" capace di trasmettere la storia di un popolo ai propri posteri.



Viale della Stazione, 63 – 05100 Terni
tel. 0744.202711 r.a.
fax 0744.2027200



Piazza Dante Alighieri – 05100 Terni
tel. 0744.442211 r.a.
fax 0744.4422400

11 – La Pressa – Archeologia Industriale



È il grande maglio di dodicimila tonnellate che operò nelle Acciaierie dal 1934 ed elemento simbolo di quel grande “museo all’aperto” di archeologia industriale che interessa Terni e la valle del Nera e che comprende l’insieme delle fabbriche dimesse. Nell’ambito del progetto di ammodernamento degli impianti, fu ordinata alla ditta inglese Davy Brothers. Per più d’una caratteristica inedita, venne subito considerata avanguardia del progresso tecnologico. Montata nel 1935, si confermò determinante nella produzione bellica e civile. Non venne danneggiata dai bombardamenti né asportata dall’esercito tedesco in ritirata. Dal 6 gennaio 1999 è diventata un monumento esposto a piazza Dante, proprio dinanzi alla stazione a fianco dell’Hotel Michelangelo Palace, uno degli esempi più considerati di archeologia industriale, sicuramente di forte impatto visivo.

Dintorni di Terni

Stroncone

Presenta inalterate le atmosfere del borgo fortificato medievale l’assetto urbano, le vie e le piazze, le mura, le porte di accesso, i palazzi. La Porta del Borgo è l’ingresso principale.

Da visitare: Chiesa di San Nicolò con bellissimo portale ornato a bassorilievo. All’interno dipinti del XVII e XVIII sec. Ed una incoronazione della vergine (1520.1521) di Rinaldo da Calvi.

Chiesa di san Giovanni Decollato: affreschi con episodi della vita del Battista (G. battista), un battesimo di Gesù (1610)

Chiesa di san Michele Arcangelo: notevole la pala della Madonna del rosario (B. Barbini 1628) e il crocifisso ligneo del ‘300

Palazzo Comunale antico edificio medievale, al cui interno sono custoditi i Corali minati, manoscritti di squisita fattura, probabilmente eseguiti dal maestro della Dormitio Virginis, e il bossolo dei priori, un’antica urna elettorale.

Collescipoli

Lo splendido barocco della collegiata e il prezioso organo hermans

Borgo fortificato sorto in posizione strategica a guardia della conca ternana, è arroccato su un colle con due campanili svettanti sul panorama. Lo cingono mura medievali lungo le quali si aprono la porta Ternana e Sabina . nel centro storico chiese e palazzi nobiliari di pregio come Palazzo Ungari, Palazzo Cantucci e Palazzo Genga .

Da visitare inoltre la chiesa di san Nicolo e la collegiata di Santa Maria

Una gita sui colli della conca

Cesi, Balcone della conca ternana

Posta in posizione panoramica conserva palazzi e chiese di pregio (ex chiesa di Sant’Angelo, ex Sant’Andrea). Nella parrocchiale si ammira una delle opere pittoriche più importanti del ‘300, la pala del maestro Cesi datata 1308. inoltre, resti archeologici come le mura italiche e i materiali di riuso provenienti da Carsulae.

Miranda e la stella cometa

È un piccolo borgo di aspetto medievale. È qui che ogni anno, nel periodo natalizio, viene accesa la stella cometa più grande del mondo.

Intorno folti boschi di castagni ed i resti dell’abbazia di san Benedetto in Fundis

La Val di Serra – il parco

Paesini medievali in natura integra invitano ad una passeggiata responsabile ricca di spunti paesaggistici. Nel parco è possibile praticare bird watching.